

Apresentação

Esta publicação da Revista *Estudos Filosóficos* de número 10 é composta de artigos acerca da tópica da Metafísica, que nos são apresentados na forma de dossiê. Possui também uma resenha e duas notícias. Os artigos apresentados tratam de assuntos relevantes acerca das questões metafísicas, tão caras às investigações filosóficas e que merecem destaque como contribuições para nossas atividades acadêmicas. Hannah Arendt em suas investidas sobre o pensamento nos adverte dizendo que o mundo contemporâneo, marcado por grandes transformações, assiste ao descrédito da metafísica. Mas, inúmeras pesquisas vêm demonstrando que esse campo, apesar do descrédito patrocinado pelo positivismo, segue atraindo teóricos cujas obras constituem referências no que diz respeito à reintrodução de temas metafísicos na filosofia contemporânea. Nas linhas que se seguem, temos a publicação de seis textos que tratam da metafísica e que perpassam momentos diferentes da História da Filosofia.

No âmbito da filosofia contemporânea são apresentados três artigos: O primeiro, *Percurso da fenomenologia*, apresenta essa perspectiva como método de estudo e como filosofia, bem como o seu emprego como fundamento das ciências humanas, principalmente no campo da Psicologia. O segundo artigo, intitulado *A metafísica da música em Schopenhauer e Richard Wagner* sugere que Schopenhauer foi o primeiro filósofo a discorrer sobre a música e a elevá-la ao grau mais alto entre as artes, fato reconhecido por Wagner e que exerceu sobre o compositor enorme influência. O artigo *A noção de crise em Husserl e a discussão acerca de sua superação* sustenta que a noção de crise em Husserl é caracterizada como uma crise de natureza epistemológica, ética e civilizacional, destacando como ponto de partida “a crise das ciências” europeias, vista por Husserl como expressão da crise da cultura da sociedade contemporânea.

Dois artigos são dedicados à filosofia antiga, tendo Plotino como autor de destaque. O primeiro, intitulado *Plotino: teurgia e negatividade*, tem o objetivo de demonstrar que o conceito plotiniano de Uno possui como elemento principal a ideia de negatividade. O segundo, intitulado *O problema do misticismo em Plotino*, analisa o pensador antigo considerando-o figura central no misticismo ocidental.

O último artigo *Conhecimento metafísico* é um texto que defende uma interpretação da metafísica enquanto uma experiência do pensamento, tendo como base dessas análises o desenvolvimento da intuição intelectual. Ele procura mostrar que a metafísica pode ser compreendida também como um conhecimento espiritual.

A resenha *Moralism: a study of a vice*, obra de Craig Taylor, aborda o tema do moralismo e o interesse que ele tem despertado no campo da ética aplicada e da metaética.

Finalmente, o Prof. Dr. Rogério Antônio Picoli traz notícias e informações para o público interessado em atividades de ensino, pesquisa e extensão em Filosofia. Entre os destaques, estão as informações a respeito do *X Colóquio Internacional Antero de Quental* a realizar-se em setembro de 2013, no anfiteatro do *Campus Santo Antônio* da Universidade Federal de São João del-Rei – UFSJ. Colóquio que trará ao Brasil pesquisadores do Instituto de Filosofia Luso-Brasileira, sediado em Lisboa. Rogério Picoli destaca também o *IV Simpósio Internacional de Metafísica e Filosofia Contemporânea* a ser realizado em São João del-Rei, que contará com a participação de pesquisadores da Europa e da América Latina. O Prof. Paul Gilbert da Universidade Gregoriana de Roma tem sido um importante incentivador das propostas de diálogos do evento. Outros pesquisadores de renome que participaram de edições anteriores são os professores Juan Manuel Navarro Cordon e Laura Piccioni, além dos professores Manfredo Araújo de Oliveira e Marcelo Perine, do Brasil.

É importante frisar que a próxima edição da Revista *Estudos Filosóficos* (número 11), referente ao período de julho a dezembro de 2013, será dedicada à publicação dos ensaios apresentados pelos conferencistas do *X Colóquio Internacional Antero de Quental*. Em breve, a revista divulgará a abertura e os prazos para submissão de artigos a serem publicados no seu décimo segundo número. Os editores agradecem aos que submeteram seus trabalhos para a publicação e desejam ao público uma proveitosa leitura.

Comissão Editorial